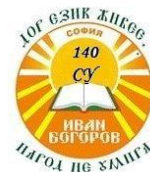




140. СУ „ИВАН БОГОРОВ“
Област: София-град; община: Столична; София;
район „Връбница“, ж. к. „Обеля-2“; ул. „Дико Илиев“ №9; 1326;
директор: 02/934 4275; ЗДУТД и ЗДУД: 02/934 3373
ivanbogorov@140su.com; www.140su.com



**Приветствие на директора към гостите във
Форум “Образование-изкуства - перспективи за развитие”**

Уважаеми господин министър на образованието и науката, проф. Галин Цоков,

Уважаеми господин парламентарен секретар, г-н Чавдар Здравчев,

Уважаема госпожо Началник на РУО София-град, д-р Ваня Кастрева,

Уважаема госпожо д. ик. н. Янка Такева - председател на Синдикат на българските учители,

Уважаеми господин председател на СРСНПБ, г-н Диян Стаматов,

Уважаема госпожо г-жа Мария Георгиева - представител на кабинета на Вицепрезидента на Република България,

Уважаеми колеги директори,

Уважаемо ръководство, педагогически специалисти и учители в 140. СУ „Иван Богоров“,

Официално Ви приветствам с добре дошли на първия форум „Образование-изкуства – перспективи за развитие“, организиран от 140. СУ „Иван Богоров“.

- От създаването си 140. СУ „Иван Богоров“ специализира своите знания и умения в прилагането и осъвършенстването на работата си с децата и учениците чрез методи и подходи в областта на изкуствата. Най-популярни и разпознаваеми сме с работата си по специалността



140. СУ „ИВАН БОГОРОВ“

Област: София-град; община: Столична; София;
район „Връбница“, ж. к. „Обеля-2“; ул. „Дико Илиев“ №9; 1326;
директор: 02/934 4275; ЗДУТД и ЗДУД: 02/934 3373
ivanbogorov@140su.com; www.140su.com



български танци. От 1986 г. до днес, под най-различни форми, българските танци присъстват в образователната ни институция. От стартиране с извънкласни дейности към момента 140. СУ „Иван Богоров“ успешно изпълнява ДПП в две професионални паралелки Професия „Танцър“, което ни прави единствените на национално ниво с такъв брой ученици за един випуск.

- Ако погледнем статистическите данни, с влизането на ЗПУО 2016 до днес, училището расте в своите постижения и увеличава броя на паралелките за гимназиален етап. Преобразувахме Профил „Изобразително изкуство“ и от 2020 г. предприехме стратегическа промяна в предложението за ДПП. Успешно, за четвърта учебна година изпълняваме прием в паралелки Професия „Графичен дизайн“, а две години и в Професия Танцър „Модерен танц“.

Повишеното търсене и пълняемостта на професионалните паралелки ни дава увереност за ефективна работа и удовлетвореност, и ни кара да не спираме да търсим перспективи за развитие в професиите. Прилагаме компетентностния подход, проектно базирано обучение, индивидуализиран подход към всяко дете и ученик за намиране на най-правилния начин при работата с него.

- При децата и учениците със специални образователни потребности.

В 140. СУ „Иван Богоров“ се обучават 115 деца и ученици със СОП. Като училище, построено в покрайнините на София-град, от създаването си до днес работи в мултикултурна и мултиетническа среда. Успешно прилагаме подходи и методи за работа с децата със затруднения – двигателни или с интелектуални дефицити. Разработени са 55 индивидуални учебни плана, 29 от които за ученици в комбинирана форма и 26 за индивидуална форма на обучение. 17



140. СУ „ИВАН БОГОРОВ“

Област: София-град; община: Столична; София;
район „Връбница“, ж. к. „Обеля-2“; ул. „Дико Илиев“ №9; 1326;
директор: 02/934 4275; ЗДУТД и ЗДУД: 02/934 3373
ivanbogorov@140su.com; www.140su.com



деца са в самостоятелна организация на педагогическо взаимодействие, 2 деца в самостоятелна форма под 16 г. и 6 ученици СФО над 16 г. възраст. Реализират се множество извънкласни и извънучилищни дейности. Голям брой участия в страната и чужбина. Призови места в конкурси, олимпиади и др. Успешно работим по национални програми и проекти.

Благодарение на работата с децата и учениците чрез изкуствата са факт нашите успехи. Стратегически сме заложили изучаването на ИУЧ по български танци, изобразително изкуство и информационни технологии още от първи клас до завършване на прогимназиалното обучение. При учениците завършили основното си образование в 140. СУ „Иван Богоров“ съществува стабилна основа от знания и умения, които на по-късен етап доразвиват в гимназиален етап в сферата на българските танци или графичния дизайн. Децата и учениците със специални образователни потребности предпочитат да продължат обучението си в предлаганите възможности по ДПП и успешно достигат завършване на гимназиалното си обучение, според спецификата на потребността си в съответна форма или професия, най-добрата за ученика.

- **Защо изкуства:**

1. Изкуството ангажира сетивата на децата и учениците към работа в напредвидими ситуации.
2. Развиват се познавателните, социалните, емоционалните и сензомоторните умения.
3. Изкуството е интегративен учебен опит, който носи удоволствие, предизвикателство и усещане за успех.
4. Чрез изкуството децата и учениците развиват умения за комплексно мислене и решават важни за развитието им задачи.



140. СУ „ИВАН БОГОРОВ“

Област: София-град; община: Столична; София;
район „Връбница“, ж. к. „Обеля-2“; ул. „Дико Илиев“ №9; 1326;
директор: 02/934 4275; ЗДУТД и ЗДУД: 02/934 3373
ivanbogorov@140su.com; www.140su.com



5. Децата и учениците намират начин да изразяват себе си: имат свобода в изборите, които правят, в мислите и в чувствата си.
 6. Изкуството възпитава важни за живота умения и развива умовете.
 7. ”Арт-образованието“ помага на учениците да развият умения, необходими за голяма част от работните длъжности, включвайки творческо мислене, умение за разрешаване на ситуации, самостоятелно упражняване на отговорност, социални умения и самоуважение.
- ✓ **Българските танци внедряват умения за работа в екип, възпитават желязна дисциплина, изграждат устойчиви и уникални знания и умения, свързани с двигателните и когнитивни способности на учениците. Интегрират учебен материал от другите дисциплини по естествен начин и реализират знания от различните учебни педмети.**
 - ✓ **Графичните дизайнери творят самостоятелно, изграждат техники за работа на хартия и в дигитална среда. „Рисуват“ своите творби внедрили знания и умения за себеизразяване чрез дигиталната четка. Осъвършенстват прилагането на съвременни образователни софтуери чрез използването на актуални технически средства.**
 - ✓ **Модерните танци носят заряда на съвременни свят, през погледа на настоящето и бъдещето. Изграждат танцьори с изразена индивидуалност и умения, които развиват едновременно интелектуалните и физическите способности на учениците.**



140. СУ „ИВАН БОГОРОВ“
Област: София-град; община: Столична; София;
район „Връбница“, ж. к. „Обеля-2“; ул. „Дико Илиев“ №9; 1326;
директор: 02/934 4275; ЗДУТД и ЗДУД: 02/934 3373
ivanbogorov@140su.com; www.140su.com



Уважаеми дами и господа,

- Предвид всички изказани по-горе доказателства и поради видните успехи на нашите ученици 140. СУ „Иван Богоров“ ще продължи своя път за преподаване чрез изкуства!
- 140. СУ „Иван Богоров“ категорично ще продължава да търси нови модерни и осъвременени работещи методи и подходи при преподаването на учениците си!
- Колективът на 140. СУ „Иван Богоров“ и лично от мое име, скъпи гости изразяваме нашата признателност за проявената загриженост и интерес по проблемите, свързани с преподаването чрез изкуствата и най-вече за съпричастността проявена от най-висшия управленски орган в сферата на образованието в България, а именно министерството на образованието и науката и неговия кабинет - в лицето на професор Галин Цоков. Благодарим Ви!
- **Преподаване чрез изкуства = успех и високи образователни резултати!**

Мая Зафирова – директор на 140. СУ „Иван Богоров“ – иновативно